

À DÉCOUVRIR - CONCERT - CITÉ DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE

Les musiciens explorateurs

Depuis trois ans, les membres du groupe « Loomings » sont à la recherche d'un monde inconnu. Un univers musical qui voudrait les accueillir, peut-être pour toute une vie. Vendredi soir, ils feront étape à la Cité de la musique et de la danse.



Le groupe de rock expérimental strasbourgeois « Loomings » présente son premier album, Everyday Mythologie. Photo Guillaume Guégan

L'ensemble de l'équipage du « Loomings » est issu du Conservatoire de Strasbourg. « Nous y avons tous reçu une formation de musique classique ou de jazz », explique Jacopo Costa, fondateur du groupe en 2012 et à l'origine de son projet musical. Son ambition est à peine avouée. « Loin de nous l'idée d'apporter la révolution dans le monde de la musique. Nous voulons seulement trouver notre propre voie. Mais évidemment, personne ne sait où nous conduira notre quête... ».

A-t-il rêvé, dans son enfance, de devenir capitaine au long cours ? « J'ai choisi de bons chanteurs, de bons musiciens, mais avant tout des gens fiables, prêts à s'adapter aux autres et à aller aux limites de leurs capacités ». Tous ont été inspirés par Frank Zapa, les Beatles, le funk et Soft Machine. « Ces artistes que nous avons tous écoutés, seul dans notre chambre ou ensemble, ont aussi entrepris des expériences musicales pour chercher leur propre style, en vérité pour se trouver en tant que musiciens. Ils appréciaient le côté ludique de la composition, l'aventure qu'elle représente ».

Sur le navire « Loomings », c'est le capitaine Jacopo qui se charge de tout. Notamment de la création, donnant vie à des pièces ressemblant à des paysages musicaux. « Tout m'inspire, la vie quotidienne, les livres que je lis, enfin l'actualité. Chaque création a par conséquent une histoire née de ma vie. C'est presque toujours la musique qui vient en premier. Ensuite, je me demande ce que cette création veut me dire et j'écris le texte du morceau. Toujours en anglais. C'est que nous sommes tous branchés sur la musique anglophone que nous écoutons depuis toujours. D'ailleurs, de mon point de vue, les paroles, avant même d'être porteuses de sens, sont d'abord des éléments musicaux, elles aussi. La musique prime tout ».

« C'est parce qu'ils vont interpréter mes créations que les autres membres du groupe « Loomings » ont aussi leur mot à dire. Un mot décisif même. Sans eux, mes idées ne se transformeraient pas en musique... », sourit Jacopo. Et de continuer : « Parfois, nous changeons tout de A à Z. L'ensemble des morceaux de notre premier album Everyday Mythologie que nous présenterons demain soir est donc une œuvre collective qui célèbre la liberté créative ».

Les compositions du groupe strasbourgeois sont exigeantes, nous avertit Jacopo. « Ce ne sont pas des rehausseurs d'ambiance qui nous aideraient à garder la tête au-dessus de la dépression qui monte en nous. Notre musique expérimentale demande un investissement de la part de ceux qui l'écoutent. Au-delà des paysages sonores, ce sont des impressions d'un voyage, le nôtre », conclut Jacopo.